



LETTRE D'INFORMATION BOLETIM DE NOTÍCIAS

DU LYCÉE FRANÇAIS CHARLES LEPIERRE

(FR) Chers parents,

Des circonstances exceptionnelles m'ont conduite à prendre, à titre de précaution, la décision de fermer temporairement le Lycée français Charles Lepierre.

Je tiens à préciser que cette décision n'a pas été prise en raison d'un éventuel risque de blocus ou de mobilisation lycéenne, mais bien en raison d'éléments extérieurs à cette mobilisation.

Nos élèves ont été exposés à des messages de haine et à des appels à la violence à caractère antisémite, publiés dans une conversation de messagerie instantanée associée à un compte Instagram dédié au mouvement lycéen. La gravité de ces messages, inacceptables, m'a amenée à en référer immédiatement à l'Ambassade de France au Portugal, laquelle a aussitôt saisi les autorités policières compétentes, tant au Portugal qu'en France. À l'heure actuelle, rien ne permet de rattacher l'auteur de ces messages à un membre de la communauté scolaire.

Je comprends pleinement l'émoi et l'inquiétude qu'ont pu susciter ces messages. Un travail sera mené auprès de nos élèves dans les prochaines semaines. Notre établissement a pour piliers la promotion de la tolérance et les valeurs cardinales de dignité humaine, de liberté et d'égalité. J'ai été fière d'entendre nos élèves, et notamment ceux qui se sont mobilisés, dénoncer explicitement ces messages et ces appels à la violence.

La manifestation lycéenne a pu se dérouler dans le calme, comme vous avez pu le constater dans les médias portugais, et nous continuons et continuerons de mener des échanges constructifs avec les élèves, notamment dans le cadre du conseil des délégués lycéens, qui s'est réuni hier après-midi.

Je suis bien consciente des difficultés auxquelles vous avez été confrontés en raison de cette fermeture, décidée au milieu de la nuit, et j'en suis sincèrement désolée. Je vous remercie pour votre compréhension.

Je vous souhaite une bonne fin de semaine.

--

(PT) Caros pais,

Circunstâncias excepcionais levaram-me a tomar, por precaução, a decisão de fechar temporariamente o Liceu Francês Charles Lepierre.

Gostaria de esclarecer que essa decisão não foi tomada devido a um eventual risco de bloqueio ou de mobilização estudantil, mas sim devido a elementos externos a essa mobilização.

Os nossos alunos foram expostos a mensagens de ódio e a incitações à violência de carácter antissemita, publicadas numa conversa de mensagens instantâneas associadas a uma conta no Instagram, dedicada ao movimento de estudantes. A gravidade dessas mensagens, que são inaceitáveis, levou-me a comunicar imediatamente o fato à Embaixada de França em Portugal, que acionou prontamente as autoridades policiais competentes, tanto em Portugal quanto em França. Até ao momento, não há elementos que vinculem o autor dessas mensagens a qualquer membro da comunidade escolar.

Compreendo perfeitamente a comoção e a preocupação que essas mensagens podem ter gerado. Um trabalho será realizado com os nossos alunos, nas próximas semanas. A nossa instituição tem como pilares a promoção da tolerância e os valores fundamentais de dignidade humana, liberdade e igualdade. Senti orgulho ao ouvir os nossos alunos – especialmente aqueles que se mobilizaram – condenarem explicitamente essas mensagens e incitações à violência.

A manifestação dos alunos decorreu de forma tranquila, como puderam acompanhar na imprensa portuguesa, e continuamos – e continuaremos – a manter um diálogo construtivo com os alunos, inclusive no âmbito do conselho de representantes dos alunos do secundário, que se reuniu ontem à tarde.

Estou plenamente ciente das dificuldades que enfrentaram devido a esse fecho do LFCL, decidido durante a noite, e lamento sinceramente o ocorrido. Agradeço a compreensão de todos.

Desejo a todos um bom fim de semana.

Pascale GAUTROT LAMOUREUX
Provisore

ÉLECTION DE VOS REPRÉSENTANTS



Lycée Français Charles Lepierre de Lisbonne

Élection des représentants des parents d'élèves 2026-2027

VOTER EN FRANÇAIS

VOTAÇÃO EM PORTUGUÊS

Depuis ce matin à 9 h, vous pouvez voter pour élire vos représentants dans les instances de notre établissement. Vous pouvez consulter les professions de foi des deux associations de parents candidates cette année et voter en quelques clics [sur cette plateforme](#). Pour vous connecter, vous devez renseigner l'adresse e-mail enregistrée dans Eduka. Vous avez jusqu'au lundi 12 octobre à 17 h pour voter.

En cas de difficulté lors du vote, vous pouvez contacter le service des élections à l'adresse suivante : elections.parents@lfcl.pt

PHOTOS DE CLASSE 2026-2027



En raison de la fermeture de l'établissement le jeudi 8 octobre, les prises de vue prévues ce jour-là ont été annulées. Cette annulation concerne les classes suivantes : PS2, CPB, CE2A, CE2B, CE2C, CE2D, CE2E, CM1A, CM1C, CM1D, CM1E, CM2A, CM2B, CM2C, CM2D et CM2E. Dès lundi, nous vous communiquerons les nouvelles dates.

Le lien permettant de passer commande vous sera communiqué à la rentrée des vacances d'automne.

Formules et tarifs :

Photo de classe seule : 8 €

Pack comprenant la photo de classe et les photos individuelles : 15 €

Prévisualisation : avant de finaliser votre commande, vous pourrez prévisualiser en ligne les photos individuelles de votre enfant ainsi que la photo de classe.

Livraison : comme chaque année, les commandes seront livrées au LFCL et remises aux familles avant les vacances de Noël.

APPEL AUX DONS

APPEL AUX DONs

**MATERIAUX
TEXTILES**

25 NOVEMBRE

JOURNÉE
INTERNATIONALE
POUR L'ÉLIMINATION
DE LA VIOLENCE
À L'ÉGARD DES
FEMMES



À l'occasion du 25 novembre, les élèves d'arts plastiques du lycée français Charles Lepierre de Lisbonne, réaliseront une **grande installation textile collective** au CDI.

NOUS RECHERCHONS :



TISSUS
CHUTES DE TISSU



LAINE
PELOTES



RUBANS
DENTELLES



CORDONS



VIEUX
VÊTEMENTS



DRAPS
FOULARDS



COLLANTS



REMBOURRAGE



ÉLÉMENTS
DE MERCERIE...

Les textiles peuvent être
usés, déparailés ou de
petite taille : ils seront
transformés et intégrés à
l'installation.



Des sacs de collecte
seront déposés aux différents
portails du lycée.



Les dons pourront également
être apportés directement
en salle d'arts plastiques.

Le projet sera préparé par les classes de collège et les élèves de spécialité arts plastiques, puis enrichi de manière participative le 25 novembre.

TONS RECHERCHÉS :

rouge, bordeaux, rose, noir,
blanc, écru et beige.



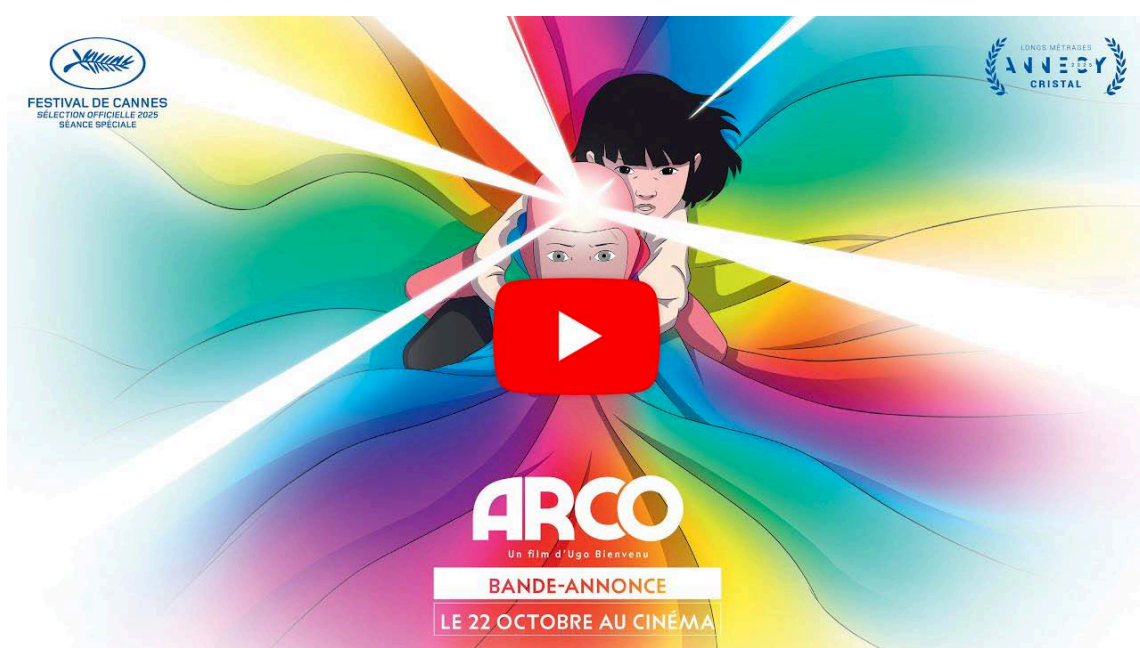
Dans le cadre d'un grand projet artistique qui sera mené le 25 novembre pour la journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, les élèves d'arts plastiques du lycée ont besoin de vous. Ils recherchent des textiles aux couleurs précisées ci-dessus. Vous pourrez les déposer à l'accueil du LFCL (à toute heure) ou auprès de la FCPE (au niveau de l'entrée primaire) entre 8h00 et 8h30 la semaine prochaine. On compte sur vous.

27ÈME FESTA DO CINEMA FRANCÊS





Mardi, plus de 300 élèves du LFCL se sont rendus au cinéma São Jorge dans le cadre des séances scolaires de la Festa do Cinema Francês. Ils ont découvert *Arco*, le film d'animation français réalisé par Ugo Bienvenu. Au vu des applaudissements à la fin de la séance, le film semble avoir conquis son public ! Un grand merci à tous les parents accompagnateurs pour leur disponibilité et leur engagement.



SORTIE AU CINÉMA NOS AMOREIRAS



Restons au cinéma, cette fois avec la classe de 1^{re} PLA, qui est partie à la découverte du film *Santo António - O Casamenteiro de Lisboa*, de Ruben Alves. Cette projection s'inscrit pleinement dans le travail mené actuellement en classe autour de l'identité portugaise, dans le cadre du thème « Identités et échanges ».

Cette comédie romantique s'inspire des *Casamentos de Santo António*, une tradition lisboète de mariages collectifs célébrés chaque année le 12 juin. Entre quiproquos comiques et questionnements sur l'âme lisboète, le film se révèle aussi être une véritable déclaration d'amour à Lisbonne. Il aborde notamment les transformations de la ville, la pression touristique et les effets de la mondialisation, tout en soulignant l'importance de préserver les traditions et la mémoire populaire.



SORTIE « GÉOLOGIE DU LITTORAL VUE DE LA MER »





Le 6 octobre, les élèves de Terminale spécialité SVT ont participé à une sortie de géologie de terrain associée à une activité en kayak autour du thème « Géologie du littoral vue de la mer ». Cette sortie leur a permis d'observer le littoral sous un nouvel angle, en reliant les notions étudiées en classe à l'observation directe des paysages et des formations géologiques. Une expérience de terrain pour approfondir leurs connaissances en géologie et en botanique !

ÉCHANGE AVEC LE LYCÉE AMÉRICAIN TASIS





Cette semaine, les élèves de première de la section européenne maths-anglais ont participé à un échange avec des élèves du lycée américain TASIS de Sintra qui étudient le français. Organisé par leurs professeurs, Mmes Bénichou et Pogodalla, cet échange a permis à chacun de découvrir un système éducatif différent en suivant des cours en immersion dans la langue étudiée. Au terme de ces deux journées, tous sont revenus ravis de cette expérience et enrichis par les nombreuses différences culturelles observées. Un grand merci à tous les professeurs volontaires qui ont accueilli ces élèves dans leurs cours et contribué à la réussite de cet échange !

LE MENU DE LA RESTAURATION SCOLAIRE

MENU



Menu végétarien (sur commande préalable)



Menu de maternelle et du CP

LYCÉE
FRANÇAIS
LISBONNE

SEMAINE DU 12 AU 16 OCTOBRE 2026

LUNDI

Soupe de légumes

Betteraves / soja et carottes en salade

Hachis parmentier / escalope de dinde grillée / purée / haricots verts à la niçoise



Hachis parmentier au soja

Ananas au sirop – yaourt – fruit



Soupe de légumes / carottes en salade / hachis parmentier / haricots verts / fruit

MARDI

Potage aux épinards et pois chiches

Salade de boulgour / laitue – rémoulade / concombre à la crème

Poulet rôti / fricassée de porc / pâtes au beurre / brocolis



Strogonoff de tofu / pâtes / brocolis

Fromage – yaourt – fruit



Potage aux épinards / laitue / poulet / pâtes / brocolis / fromage

MERCREDI

Potage aux fèves

Salade mixte – cresson à l'orange

Morue à la « Gomes de Sá » – sticks de poisson au four / pommes de terre / carottes



Wrap de légumes

Gâteau au chocolat – fruits de saison



Crème de légumes / maïs / sticks de poisson / pommes de terre / gâteau au chocolat

JEUDI

Potage cultivateur

Aubergine grillée – concombres – salade verte

Rôti de porc – bœuf en jardinière / riz au beurre / petits pois



Boulettes de blé et poireaux

Gelée aux fraises – yaourt – fruit



Potage cultivateur / salade verte / riz / rôti de porc / petits pois / gelée aux fraises

VENDREDI



Soupe aux carottes

Salade tropicale – tomate – laitue

Gratin de chou-fleur / pommes de terre au four et haricots étouffés

Hamburger de potiron et lentilles

Pomme au four – yaourt – fruit



Soupe aux carottes / tomate / hamburger végétarien / pommes de terre au four / fruit

[Cliquez ici](#) ou sur le menu pour le découvrir sur notre site internet.

LES CONSEILS CULTURELS DU LFCL



La 27ème Festa do Cinema Francês a débuté hier soir à Lisbonne. Retrouvez toute la programmation de cette nouvelle édition en cliquant [ici](#).

Cette semaine : *Les misérables* de Fred Cavayé demain à 21h30 au Cinema São Jorge. Dans cette adaptation moderne du célèbre roman de Victor Hugo, François Vidocq, ancien bagnard devenu chef de la Sûreté, se lance dans une traque haletante au cœur du Paris du XIX^e siècle. Entre intrigues, poursuites et affrontements, Fred Cavayé revisite un classique de la littérature française. Un film d'aventure rythmé, porté par Vincent Lindon. Découvrez le film et réservez vos billets en cliquant [ici](#).

RIR'À LISBONNE COMEDY CLUB

LA 1RE TROUPE DE STAND-UPPERS FRANCOPHONES AU PORTUGAL

HICHAM
BENJODAR

SOPHIE
BERGEOT

MEDHI
LEVENEZ

SABRINE
ZAYANI



VENDREDI
9 OCTOBRE
2026

DÉBUT DU SHOW
21H00



**LE BULL
COMEDY ROOM**

AV. DUQUE DE LOULÉ
3A, LISBON, PORTUGAL
1050-085

Après une belle pause estivale, le Rir' à Lisbonne Comedy Club fait son retour ce soir au Bull Comedy Room, pour une nouvelle soirée de stand-up francophone à Lisbonne.

Une bonne occasion de commencer le week-end dans la bonne humeur ! Les billets sont disponibles [ici](#).

IN

AS LINHAS QUE TRAÇAM O MEU CORPO

MEDIATECA
INSTITUT FRANÇAIS
DU PORTUGAL

17 OUT
10H30

Encontro com a ilustradora
MANSOUREH KAMARI

Amadora BD Hors les Murs



RUA DE SANTOS-O-VELHO, 11
1200-081 LISBOA
ENTRADA LIVRE

Le 17 octobre à 10h30, l'Institut français du Portugal accueille l'Amadora BD hors les murs, avec, cette fois-ci, Mansoureh Kamari, autrice et illustratrice du magnifique ouvrage *Les lignes qui dessinent mon corps*.

Publié au Portugal en mai 2026 par les éditions Arte de Autor, ce roman graphique sera au cœur d'une rencontre avec Mansoureh Kamari et son éditrice portugaise, Vanda Rodrigues, le samedi 17 octobre à 10h30, à l'Institut français du Portugal.

Dans *Les lignes qui dessinent mon corps*, Mansoureh Kamari raconte ce que signifie naître et grandir en tant que femme en Iran, à partir de son

expérience personnelle. À travers un récit autobiographique et un trait expressif et émouvant, l'autrice revisite son enfance et dépeint une réalité marquée par les normes sociales et culturelles, les inégalités entre les hommes et les femmes et les restrictions à la liberté individuelle. Les lignes qui composent l'œuvre donnent forme à ses souvenirs et à l'expérience de grandir dans un contexte profondément marqué par le patriarcat.

Pendant le festival Amadora BD, qui se déroulera du 15 au 25 octobre, il sera également possible de découvrir l'exposition consacrée au livre et au travail de Mansoureh Kamari. Plus d'informations en cliquant [ici](#).



Et enfin, on vous conseille de découvrir *Emmanuel 2*, le dernier spectacle de Manu Payet qui se produira à Lisbonne les 13 et 14 novembre.

Nommé en 2023 pour le Molière de l'humour, *Emmanuel 2* parle de l'âge et du temps qui passe. Comme il le révélait sur RTL en février 2023, l'artiste s'est senti vieillir en commandant une glace rhum-raisin. Un véritable concentré de la vraie vie d'un quarantenaire, bien dans ses baskets, mais qui sent le regard des autres sur ses années, ainsi que les histoires vraies et concrètes du « Papa Boomer » qu'il est devenu.

Pour prendre vos tickets, ça se passe [ici](#).

BONNE FIN DE SEMAINE