



28/03/2025

LETTRE D'INFORMATION BOLETIM DE NOTÍCIAS

(FR) Chers parents,

Cette semaine a été particulièrement riche en rencontres et en échanges ! Nous avons eu le plaisir d'accueillir Gaëlle Nohant, autrice, et Violette Horvat, réalisatrice, qui ont partagé leurs expériences et leurs univers avec nos élèves. À l'occasion de la Semaine de la presse et des médias à l'école, deux journalistes, Ianis Periac et Thomas Fischer, sont également intervenus pour éclairer nos jeunes sur les enjeux du journalisme aujourd'hui.

Dans un tout autre registre, nous célébrons la Festa da Francofonia avec un projet passionnant : nos jeunes journalistes ont produit le podcast Jeunesse(s) francophone(s). Nous vous invitons à le découvrir et à l'écouter !

Enfin, plus qu'une semaine avant l'arrivée des musiciens et choristes de l'Orchestre et du Chœur des lycées français du monde. L'excitation monte à l'approche de cet événement exceptionnel !

Et pour mieux anticiper l'année à venir, retrouvez également ci-dessous le calendrier scolaire 2025-2026.

Bonne fin de semaine,

--

(PT) Caros pais,

Esta semana foi particularmente rica em encontros e partilhas! Tivemos o prazer de receber Gaëlle Nohant, autora, e Violette Horvat, realizadora, que partilharam as suas experiências e os seus mundos com os nossos alunos. Por ocasião da Semana da Imprensa e media na escola, dois jornalistas, Ianis Periac e Thomas Fischer, também intervieram para falarem com os nossos alunos sobre os desafios do jornalismo nos dias de hoje.

Num registo completamente diferente, celebramos a Festa da Francofonia com um projeto emocionante: os nossos jovens jornalistas produziram o podcast Jeunesse(s)

francophone(s). Convidamo-vos a descobrir e ouvir!

Por fim, falta apenas uma semana para a chegada dos músicos e coristas da Orquestra e do Coro dos liceus franceses de todo o mundo. A excitação aumenta à medida que este evento excepcional se aproxima!

E para melhor antecipar o ano que está por vir, poderá encontrar abaixo o calendário escolar 2025-2026.

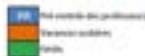
Tenham um bom fim de semana,

Catherine Guilianelli
Proviseure adjointe

CALENDRIER 2025-2026

CALENDRIER SCOLAIRE 2025-2026

08/2025	09/2025	10/2025	11/2025	12/2025	01/2026	02/2026	03/2026	04/2026	05/2026	06/2026	07/2026
1 ve	1 ma	1 me	1 ve	1 sa	1 di	1 ma	1 ve	1 sa	1 di	1 ma	1 ve
2 ma	2 me	2 ve	2 sa	2 di	2 ma	2 ve	2 sa	2 di	2 ma	2 ve	2 sa
3 me	3 ve	3 sa	3 di	3 ma	3 ve	3 sa	3 di	3 ma	3 ve	3 sa	3 di
4 ve	4 sa	4 di	4 ma	4 ve	4 sa	4 di	4 ma	4 ve	4 sa	4 di	4 ma
5 sa	5 di	5 ma	5 ve	5 sa	5 di	5 ma	5 ve	5 sa	5 di	5 ma	5 ve
6 di	6 ma	6 ve	6 sa	6 di	6 ma	6 ve	6 sa	6 di	6 ma	6 ve	6 sa
7 ma	7 ve	7 sa	7 di	7 ma	7 ve	7 sa	7 di	7 ma	7 ve	7 sa	7 di
8 ve	8 sa	8 di	8 ma	8 ve	8 sa	8 di	8 ma	8 ve	8 sa	8 di	8 ma
9 sa	9 di	9 ma	9 ve	9 sa	9 di	9 ma	9 ve	9 sa	9 di	9 ma	9 ve
10 di	10 ma	10 ve	10 sa	10 di	10 ma	10 ve	10 sa	10 di	10 ma	10 ve	10 sa
11 ma	11 ve	11 sa	11 di	11 ma	11 ve	11 sa	11 di	11 ma	11 ve	11 sa	11 di
12 ve	12 sa	12 di	12 ma	12 ve	12 sa	12 di	12 ma	12 ve	12 sa	12 di	12 ma
13 sa	13 di	13 ma	13 ve	13 sa	13 di	13 ma	13 ve	13 sa	13 di	13 ma	13 ve
14 di	14 ma	14 ve	14 sa	14 di	14 ma	14 ve	14 sa	14 di	14 ma	14 ve	14 sa
15 ma	15 ve	15 sa	15 di	15 ma	15 ve	15 sa	15 di	15 ma	15 ve	15 sa	15 di
16 ve	16 sa	16 di	16 ma	16 ve	16 sa	16 di	16 ma	16 ve	16 sa	16 di	16 ma
17 sa	17 di	17 ma	17 ve	17 sa	17 di	17 ma	17 ve	17 sa	17 di	17 ma	17 ve
18 di	18 ma	18 ve	18 sa	18 di	18 ma	18 ve	18 sa	18 di	18 ma	18 ve	18 sa
19 ma	19 ve	19 sa	19 di	19 ma	19 ve	19 sa	19 di	19 ma	19 ve	19 sa	19 di
20 ve	20 sa	20 di	20 ma	20 ve	20 sa	20 di	20 ma	20 ve	20 sa	20 di	20 ma
21 sa	21 di	21 ma	21 ve	21 sa	21 di	21 ma	21 ve	21 sa	21 di	21 ma	21 ve
22 di	22 ma	22 ve	22 sa	22 di	22 ma	22 ve	22 sa	22 di	22 ma	22 ve	22 sa
23 ma	23 ve	23 sa	23 di	23 ma	23 ve	23 sa	23 di	23 ma	23 ve	23 sa	23 di
24 ve	24 sa	24 di	24 ma	24 ve	24 sa	24 di	24 ma	24 ve	24 sa	24 di	24 ma
25 sa	25 di	25 ma	25 ve	25 sa	25 di	25 ma	25 ve	25 sa	25 di	25 ma	25 ve
26 di	26 ma	26 ve	26 sa	26 di	26 ma	26 ve	26 sa	26 di	26 ma	26 ve	26 sa
27 ma	27 ve	27 sa	27 di	27 ma	27 ve	27 sa	27 di	27 ma	27 ve	27 sa	27 di
28 ve	28 sa	28 di	28 ma	28 ve	28 sa	28 di	28 ma	28 ve	28 sa	28 di	28 ma
29 sa	29 di	29 ma	29 ve	29 sa	29 di	29 ma	29 ve	29 sa	29 di	29 ma	29 ve
30 di	30 ma	30 ve	30 sa	30 di	30 ma	30 ve	30 sa	30 di	30 ma	30 ve	30 sa
31 ma	31 ve	31 sa	31 di	31 ma	31 ve	31 sa	31 di	31 ma	31 ve	31 sa	31 di



Consultez dès à présent le calendrier scolaire 2025-2026 en cliquant sur le [lien suivant](#). Dans les semaines à venir, nous mettrons en ligne le calendrier détaillé de la fin d'année 2024-2025, précisant les dates de fin des cours pour chaque niveau.

FESTA DA FRANCOFONIA



Plongez dans le podcast "Jeunesse(s) francophone(s)", réalisé par nos jeunes journalistes à l'occasion de la Festa da Francofonia. Cette année, ils ont échangé avec des élèves de la principauté d'Andorre et du Canada ! Bonne écoute ! Et pour découvrir l'ensemble du programme de la Festa, [cliquez ici](#).

ORCHESTRE ET CHOEUR DES LYCÉES FRANÇAIS DU MONDE



À moins d'une semaine de l'arrivée des participants de l'Orchestre et du Chœur des Lycées Français du Monde, plongez dans l'interview d'Adriana Tanus, la cheffe d'orchestre à l'origine de ce magnifique projet. [Cliquez ici](#) pour la découvrir !

JOURNÉE INTERNATIONALE DES NUAGES



Pour la première fois, nous participons à la Journée internationale des nuages, une initiative de Mathieu Simonet, accueilli au lycée le 7 mars pour présenter son dernier ouvrage, *La fin des nuages*. Il nous a proposé de rejoindre sa pétition poétique sur le droit des nuages. Ce vendredi, des élèves de la PS à la seconde ont pris quelques minutes pour observer le ciel et écrire/dessiner leurs ressentis. Leurs productions

seront envoyés à la Sorbonne dans le cadre d'un projet plus large. Pour en savoir plus : [cliquez ici](#).

Pourquoi faut-il un droit des nuages ?

- Un enjeu écologique : Protéger les nuages face aux impacts du climat et de la pollution.
- Un vide juridique : Qui contrôle la manipulation des nuages ?
- Une réflexion poétique : Repenser notre lien au ciel et à la nature.

GAËLLE NOHANT AU LFCL



Cette semaine, l'autrice Gaëlle Nohant nous a fait le plaisir et l'honneur de venir à la rencontre de ses lecteurs du LFCL. Pendant trois jours, les élèves ont échangé avec elle autour de deux de ses romans : *Légende d'un dormeur éveillé* et *Le bureau d'éclaircissement des destins*. Trois classes de Seconde, un groupe de Terminale, spécialité HGGSP et le Cercle des lecteurs du LFCL (auquel s'est joint le Cercle des lecteurs du Lycée Français de Porto) ont vécu des moments d'exception avec notre invitée. Une surprise avait été préparée par les élèves du Cercle des lecteurs : une

lecture chorale d'un des passages les plus poignants du roman *Le bureau d'éclaircissement des destins*, au cours de laquelle une berceuse en polonais a été entonnée par un chœur de 4 élèves. Un très grand moment d'émotion pour Gaëlle Nohant, et pour toutes les personnes présentes. Un grand merci à Gaëlle Nohant et un immense « Bravo » à tous nos élèves participants dont l'excellence a été maintes fois soulignée.

Retrouvez l'interview qu'elle a donnée à Rodrigo, jeune journaliste dans notre établissement, ci-dessous.



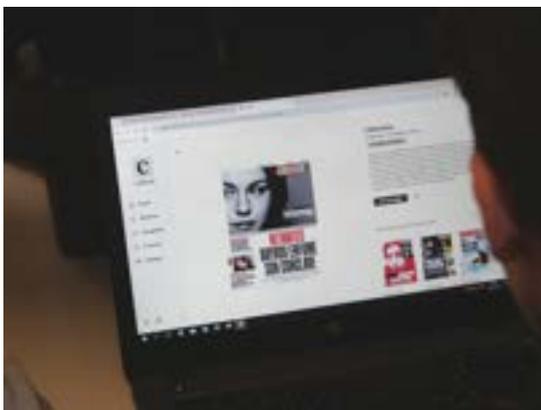
RENCONTRE AVEC VIOLETTE HORVAT



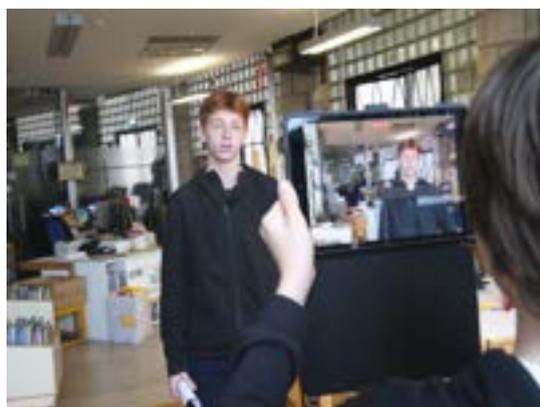
Jeudi, nous avons eu le plaisir d'accueillir Violette Horvat au lycée. Jeune réalisatrice et musicienne, elle a signé le court-métrage / mini-série *Les fausses notes* ([à découvrir ici](#)), qui raconte le dernier spectacle d'un chef d'orchestre avec ses jeunes

élèves. Elle a accordé une interview à nos jeunes journalistes (à retrouver la semaine prochaine) et a échangé avec notre orchestre autour du film et de la musique.

SEMAINE DE LA PRESSE ET DES MÉDIAS À L'ÉCOLE



Cette semaine, dans le cadre de la Semaine de la Presse, les élèves de Terminale germanistes ont rencontré Thomas Fischer, journaliste et écrivain allemand installé au Portugal depuis 42 ans. Il a partagé son parcours international et les défis du journalisme à l'étranger (politique, économie, culture, liberté de la presse). Son regard sur l'évolution du métier et du Portugal depuis la Révolution des Œillets et l'essor d'internet a captivé les élèves. Le débat « Le journalisme peut-il être totalement objectif ? » a suscité des échanges vifs et éclairants. Ensuite, les élèves ont comparé des unes de journaux allemands, portugais et français, analysant choix éditoriaux et différences culturelles dans le traitement de l'actualité. Une immersion réussie dans le journalisme international, renforçant leur esprit critique et leur compréhension de l'importance d'une information libre et plurielle. Merci à Thomas Fischer pour cet échange inspirant !



Les élèves de 4°1 de Madame Froment ont participé à une "Classe investigation" avec Ianis Periac, journaliste, et Gaëlle Liot, documentaliste. Plongés dans une enquête journalistique à partir de divers documents, ils ont analysé les faits pour démêler le vrai du faux. L'expérience s'est conclue par la réalisation d'une courte vidéo, mettant en pratique leur apprentissage du métier de journaliste.

HAND BALEARES



Cette semaine, une délégation du LFCL a brillamment représenté notre établissement au Hand Baléares, une compétition de handball qui s'est tenue à Palma de Majorque. Envie de découvrir les résultats et d'en savoir plus sur l'événement ? [C'est par ici !](#) Un grand bravo à nos handballeurs et à leurs accompagnateurs !

TROC LIVRES DE LA FCPE

**VENEZ ÉCHANGER VOS
LIVRES ET PARTAGER LA
PASSION DE LA LECTURE...**

TROC LIVRES

**Permanence FCPE
Entrée Primaire**

**"J'ai toujours imaginé le
paradis comme une sorte
de bibliothèque."**

Jorge Luis Borges



Du 31 mars au 4 avril

08h00-08h30

Merci de ne ramener que des livres en bon état



Le printemps est enfin là ! Après la pluie et la tempête, c'est le moment idéal pour un peu de renouveau et d'échange avec une nouvelle édition du Troc Livres ! Du lundi 31 mars au vendredi 4 avril, entre 8h et 8h30, participez à la 4ème édition du TROC LIVRES Saison 2024-2025, organisée par la FCPE-Lisbonne. Le principe est simple : un livre apporté, un livre emporté. Apportez des livres en bon état (pour enfants, adultes, romans, BD, en français, portugais, anglais, etc.), que vous avez aimés, moins aimés ou peut-être jamais ouverts, et profitez de l'occasion pour découvrir de nouvelles lectures. C'est une belle occasion de partager, d'échanger et de découvrir de nouveaux univers, tout en faisant un geste pour l'environnement. Une initiative éco-responsable et conviviale, idéale pour échanger entre parents !

VISITE DE L'ÉGLISE SAINT-ROCH PAR LA CLASSE DE 2^o4



Nous tenons à remercier **Anna Loutsenko**, guide conférencière professionnelle et membre de la FCPE, pour avoir animé une visite passionnante de l'Église Saint-Roch avec nos élèves de Seconde 4. Cette sortie a permis à la classe de découvrir l'histoire et l'architecture de ce lieu emblématique de manière interactive et enrichissante. D'autres visites sont prévues au mois de mai avec les classes de Cinquième – une belle occasion de poursuivre l'exploration du patrimoine culturel !

Pour en savoir plus sur les activités de Madame Loutsenko, n'hésitez pas à consulter sa page professionnelle : [Anna guide à Lisbonne \(Facebook\)](#)
ou par mail : anna.loutsenko@gmail.com

LES TENUES DE L'ASSOCIATION SPORTIVE





LES TENUES 2024-2025 DE L'AS

Vous les avez peut-être déjà croisés sur les parquets ou sur les terrains de Lisbonne avec leurs nouveaux maillots.

CONSEIL CULTURE



Découvrez *Na Floresta Desaparecida*, une création captivante du **teatromosca** et du **HIPÉRIION Projeto Teatral**, présentée à l'**AMAS – Auditório Municipal Antônio Silva** (Shopping Cacém). Plongez dans l'histoire de **Val et Oli**, deux enfants dont la traversée initiatique d'une forêt en péril bouleversera leur destin. Guidés par l'énigmatique **avô Marcel** et sa machine à oxygène, ils affronteront les dangers du gang de Giovanni, tandis que les bulldozers menacent ce qui reste de la nature...

Où ? AMAS – Rua Coração de Maria, nº1, Cacém

Quoi ? Un spectacle poignant mêlant poésie, aventure et écologie.

Ne manquez pas cette fable moderne, où l'innocence rencontre la résistance !

Plus d'infos : [cliquez ici](#).

BONNE FIN DE SEMAINE