

COM' ON: HABLA! LE JOURNAL

n°1



À LA UNE :

DANS LES COULISSES DE
STEIN (p. 2)

LE VISAGE CACHÉ du
GROUPE CHINOIS
MENEUR DE LA MODE
ÉPHÉMÈRE

MAIS ENCORE :

LA CRYPTO MONNAIE :
QU'EST-CE QUE C'EST?



DÉCOUVREZ
TOUT ÇA ET
ENCORE PLUS
À L'INTÉRIEUR
!!



Et l'histoire de la ligue
des champions, ça vous
intéresse?

La Crypto-monnaie, qu'est ce que c'est ?



Aujourd'hui, on entend beaucoup parler de la crypto-monnaie ou monnaie numérique, mais en fait qu'est ce que c'est ? La crypto-monnaie est un sujet qui peut sembler un peu intimidant au premier abord mais qui, pourtant, a déjà conquis de plus en plus de monde ces dernières années.

La crypto monnaie, c'est tout d'abord un moyen de paiement numérique sécurisé grâce à une technique appelée la cryptographie. En gros, c'est un peu comme si on transformait nos échanges d'argent en un puzzle géant, qu'il faut résoudre pour valider les transactions et créer de nouvelles unités de monnaie.

Le Bitcoin est sans doute la crypto monnaie la plus connue et la plus utilisée aujourd'hui, et son cours a fait des montagnes russes ces derniers temps. On a vu des sommets atteints à plus de 60 000 dollars par unité, puis une chute vertigineuse quelques mois plus tard.

Mais le monde des crypto-monnaies, ce n'est pas toujours une partie de plaisir. Il y a des soucis de sécurité, de réglementation, et même des arnaques qui font perdre des millions de dollars à des investisseurs qui ne sont pas assez prudents.

Deuxièmement, des personnes mal intentionnées profitent de l'anonymat de la crypto-monnaie pour des actions illégales. On pense notamment au blanchiment d'argent ou au financement d'organisations criminelles.

En résumé:

La crypto-monnaie, c'est un monde fascinant et complexe, où tout est possible. C'est un peu comme si on entrait dans un casino géant, où les règles sont floues et les enjeux immenses. Mais tant que l'on reste conscient des risques et que l'on joue de façon responsable, il n'y a pas de raison de ne pas profiter de l'aventure !

Malgré tout, des personnes pensent réellement que la crypto-monnaie est fiable et futuriste, qu'ils en ont fait leur monnaie officielle. C'est le cas du Salvador, qui est devenu en 2021, le premier pays au monde à adopter le Bitcoin comme monnaie légale.

De plus, des scientifiques ont trouvé le moyen de produire du Bitcoin grâce à l'énergie renouvelable générée par des volcans en activité.

Cours du Bitcoin

Depuis le 11 mai 2021



DANS LES COULISSES DE SHEIN



En résumé:

Il faut donc que nous les jeunes prenions conscience de notre pouvoir d'achat. Au lieu d'acheter des habits de marques non respectueuses de l'environnement et des droits humains, mieux vaut favoriser les vêtements de marques eco-friendly ou de seconde main.

Shein, le groupe chinois s'est imposé en quelques années comme le meneur de la mode ultra éphémère, avec des méthodes très discutées. D'après une étude récente, après Nike, Lululemon et American Eagle c'est Shein la marque préférée des adolescents. Mais paradoxalement, cela ne nous empêche pas, nous les jeunes, d'affirmer que c'est l'environnement qui nous tient le plus à cœur. Après une année dominée par la guerre en Ukraine, les inquiétudes liées au changement climatique et aux catastrophes naturelles font un retour dans nos consciences. Cependant les 15-25 ans (environ 25% de la population mondiale) n'ont jamais autant dépensé dans la mode jetable: Shein a porté sa valeur boursière à 100 milliards d'euros en avril 2022, tandis qu'Inditex (le groupe propriétaire de Zara) a réalisé près de 1,8 milliards d'euro de bénéfice, un nouveau record.

L'enquête de la journaliste Iman Amrani diffusée le 17 octobre 2022, analyse le mode de fonctionnement de l'entreprise chinoise créée en 2008. Le documentaire montre comment Shein parvient à deviner les envies des consommateurs et avec quelle agressivité l'entreprise vend ses vêtements bon marché. En effet, en novembre 2021, une enquête de l'ONG suisse Public Eye montrait déjà les violations du droit du travail dans les milliers d'ateliers et d'usines du sud de la Chine qui travaillent pour Shein, et de la pression subie par les ouvriers pour produire toujours plus vite.

Chaque jour Shein ajoute en moyenne 6000 références sur son site. En comparaison à d'autres marques comme Gap ou bien Zara qui répertorient respectivement sur une période d'un an 12 000 articles et 35 000 articles, Shein, en propose pas moins de 1,3 millions. Le documentaire Inside The Shein Machine montre donc des images difficiles mais réelles des méthodes de fonctionnement des chaînes de production, avec des ouvriers travaillant dans d'horribles conditions durant des journées entières, payés 2 ou 3 centimes la pièce. Au-delà de l'éthique douteuse de la marque, ces vêtements sont souvent de mauvaise qualité, ce qui explique leur prix très attractifs. Iman Amrani décrypte aussi les stratégies utilisées par Shein pour toujours vendre plus : la livraison gratuite à partir d'un certain montant d'achat, les comptes à rebours, les stocks limités ou bien de grosses promotions...

LE NAUFRAGE D'UN BATEAU DE MIGRANTS AU LARGE DE L'ITALIE



Le drame humain du 26 février continue et se mêle dorénavant à un débat politique très polémique. Le bilan du naufrage d'un bateau de migrants survenu au sud de l'Italie ne cesse de s'accroître et atteint maintenant les 64 morts dont plusieurs jeunes enfants. L'embarcation très précaire se serait brisée en heurtant des rochers au large des côtes de Crotona en raison d'une mer très agitée. Les opérations de secours se poursuivent dans l'espoir de retrouver certains disparus originaires d'Afghanistan, du Pakistan, d'Iran et de Syrie. Selon les autorités locales, entre 150 et 200 passagers se trouvaient à bord mais seulement 79 ont pu être secourus à l'heure actuelle. Si, sur place, l'événement suscite une vague d'émotion importante, à Rome, le gouvernement est ferme sur son objectif.

La lutte contre le trafic d'êtres humains.

L'arrestation de 3 passeurs présumés s'inscrit donc dans cette optique. Ils sont soupçonnés d'avoir fait payer 8 000 € à chaque migrant présent sur le bateau et d'être sortis en mer dans des conditions très dangereuses.

Cependant les autorités italiennes pointent également la responsabilité des migrants eux-mêmes et notamment des parents. "Le désespoir ne doit jamais justifier des conditions de voyage qui mettent en danger la vie de ses propres enfants", décrète le ministre de l'Intérieur Matteo Piantedosi.

Le discours du mouvement 5 étoiles quelques heures à peine après la tragédie fait polémique dans tout le pays.

Les opposants et l'opinion publique le jugent inhumain et alarmant et s'insurgent de la place du débat idéologique dans un tel drame. De plus, ce naufrage survient quelques jours seulement après l'adoption d'une loi très controversée sur le sauvetage de migrants en mer. La nouvelle loi force les navires humanitaires à effectuer un seul sauvetage à la fois, ce qui augmente considérablement le risque de décès.

Certaines ONG se sont tout de même déployées sur la zone pour venir en aide aux survivants. Ce drame international retourne l'Italie qui est, de nouveau, au centre d'un débat national, fractionnant ainsi la population en deux.



L'Histoire de la ligue des champions

European Cup / Champions League Winners



Mise en contexte:

La ligue des champions, abrégée "ldc", "cl" et anciennement nommée "Coupe des clubs champions européens", est une compétition annuelle organisée par L'Union des associations européennes de football (UEFA) et regroupant les meilleures équipes de chaque championnat européen. Les équipes européennes légèrement inférieures ou éliminées lors de la phase de poule de la ldc (3ème place) rejoignent automatiquement la "petite soeur" de la ligue des champions : la ligue europa.

Le club ayant remporté le plus de fois la ldc est le Real Madrid, avec 14 titres.

La Création :

L'idée d'une coupe d'Europe interclubs est née dans l'esprit de journalistes parisiens ; les chocs Wolverhampton - Honved Budapest puis Wolverhampton - Spartak Moscou de décembre 1954 achèvent de les convaincre. En effet, après les victoires des wolves, le Daily mail proclame le club « champion du monde des clubs ». Gabriel Hanot réplique dans le journal "L'équipe" en lançant un appel à la fondation d'une coupe d'Europe : une série d'articles du quotidien sportif parisien explique des semaines durant les avantages d'une telle épreuve, et les premières réactions sont plutôt positives.

Dès le 16 décembre 1954, Jacques de Ryswick signe un article présentant le « projet de coupe d'Europe interclubs ». Devant les réactions positives de l'Europe entière, L'Équipe rédige le 25 janvier 1955 un avant-projet de règlement signé par Jacques Ferran. Le 3 février 1955, le quotidien publie la liste des clubs invités à disputer la première édition de l'épreuve, et durant le mois de février, les clubs confirment leur participation. Le 26 février 1955, la FIFA contacte L'Équipe pour lui confirmer que ses statuts n'empêchent pas l'organisation d'une telle compétition. L'UEFA vient à peine d'émerger des limbes, et ses statuts sont quasi vierges. Le 1er mars, le comité exécutif de l'UEFA se déclare inapte à assurer correctement l'organisation d'une telle épreuve et laisse à chaque fédération le libre choix d'accepter ou pas de prendre part à cette épreuve. On se retrouve alors les manches à L'Équipe en s'attelant à démarcher les fédérations nationales.

La FFF se laisse finalement convaincre malgré la délicate question de surcharge du calendrier. Chaque fédération doit désigner son représentant et la plupart d'entre elles ne désignent pas le champion en titre mais font un choix par popularité du club à condition que celui-ci ait déjà remporté le championnat national au moins une fois. Les 2 et 3 avril, L'Équipe réunit les dirigeants des clubs participants à Paris pour définir les dates de la compétition et leur faire approuver le règlement.

Reviement de situation le 8 mai alors que tout est bouclé avec seize clubs partants (la désignation arbitraire des huitièmes de finale avait même déjà eu lieu). La FIFA sent le danger de laisser à des intervenants extérieurs la prise en main de compétitions et pousse finalement l'UEFA à prendre en charge l'organisation de l'épreuve. La FIFA va jusqu'à interdire l'utilisation du mot « Europe » dans le nom de l'épreuve désirant réserver ce terme aux compétitions entre équipes nationales. L'UEFA et la FIFA font par ailleurs le "forcing" pour décider les Anglais à se joindre à la compétition mais la FA reste inflexible. Le club de Chelsea était pourtant volontaire mais son forfait est in fine rendu officiel le 26 juillet 1955.

Les Changements :

En 1992, la coupe est rebaptisée « Ligue des champions ». Depuis lors, son format a régulièrement évolué : la phase de groupes à huit équipes, apparue un an plus tôt, fut élargie à seize équipes en 1994 (la « phase de groupes » n'étant désormais précédée que par un ou plusieurs tours préliminaires), puis vingt-quatre équipes en 1997 et enfin trente-deux en 1999.

Cette phase de groupes à trente-deux qualifiait les deux premières équipes pour une seconde phase également disputée en groupes par les seize équipes restantes. Depuis 1994 les quarts de finale suivaient alors cette ou ces phases de groupes. En 2003, les huitièmes de finale ont fait leur retour en remplacement de la seconde phase de groupes, permettant ainsi un allègement du calendrier pour les équipes (13 matchs au total au lieu de 17 pour les finalistes, hors éventuels tours de qualification). Historiquement, la compétition prenait le format d'une coupe où seuls les champions et le tenant du titre participaient. Cependant, depuis 1997, les vice-champions nationaux des meilleurs pays peuvent y participer, suivis des troisièmes et quatrièmes depuis 1999. Puis l'arrêt Bosman changera la donne, puisque depuis (hormis lors de l'édition 2003-2004 et de l'édition 2019-2020), aucune équipe ne faisant pas partie des 4 grands championnats européens (Allemagne, Angleterre, Espagne et Italie) ne réussira à atteindre la finale.

Formule actuelle

8 groupes de 4 équipes



x6 6 journées (matchs aller-retour)

16 matchs par journée



96 matchs

de septembre à décembre les mardi et mercredi

13 matchs pour gagner la C1



- Les deux premiers de chaque groupe qualifiés en huitièmes
- Les troisièmes de groupe reversés en Ligue Europa
- Les quatrièmes de groupe éliminés

Le trophée :

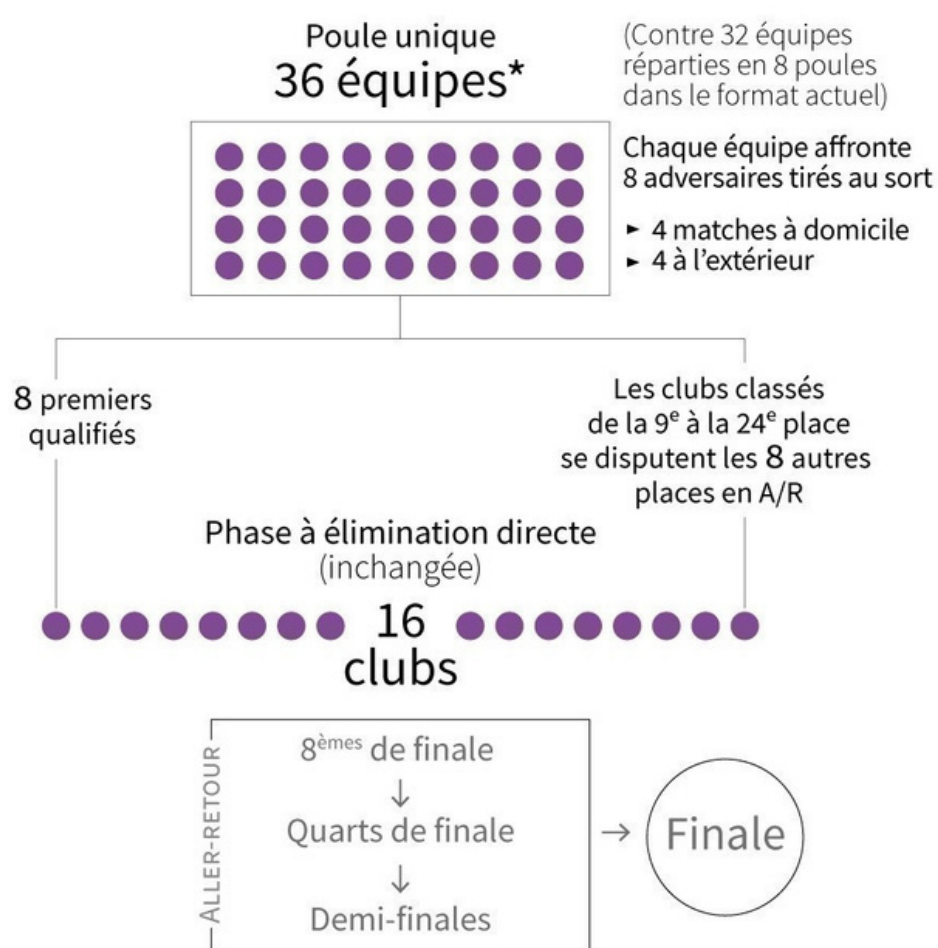
Le trophée original est fourni par l'équipe à l'UEFA. Il est remis pour une année au club vainqueur, qui doit le rendre deux mois avant la finale suivante. En 1966, le Real Madrid remporta une sixième fois la coupe ; l'UEFA décide d'en faire don définitivement au club madrilène. Le nouveau trophée mis en jeu la saison suivante prend la forme qu'on lui connaît aujourd'hui, celle de « la coupe aux grandes oreilles ».

Le trophée est en argent massif, orné du logo de l'UEFA et de la dénomination initiale de la compétition, inscrite en français : « Coupe des clubs champions européens ». Depuis lors, tout club qui remportait la compétition trois fois de suite ou cinq fois au total se voyait décerner définitivement l'édition actuelle du trophée original. Le club reprenait ainsi le cycle à zéro et un nouveau trophée était fabriqué.

Nouveau format à partir de 2024 :

Le futur format de la C1

L'UEFA réforme sa compétition phare à compter de 2024-2025, avec 50% de rencontres en plus



Le 19 avril 2021, en pleine crise en raison de l'annonce d'une Super ligue européenne dissidente la veille, l'UEFA annonce un nouveau format pour ses compétitions européennes à partir de la saison 2024-2025. La compétition passe de 32 à 36 équipes ; les quatre équipes supplémentaires sont : le club classé troisième du championnat de la cinquième association au classement UEFA, le champion national de l'association la mieux classée non qualifié directement, les deux clubs au meilleur coefficient UEFA qui ne sont pas qualifiés directement pour la phase de groupes via leur championnat mais qualifiés pour une compétition européenne (phase de qualification de la Ligue des champions, ou n'importe quelle phase de la Ligue Europa ou de la Ligue Europa Conférence).

La phase de groupes de huit poules est remplacée par une phase de championnat unique.

Chaque club jouera contre huit adversaires différents (quatre matchs à domicile et quatre matchs à l'extérieur). Les équipes seront réparties dans quatre chapeaux de 9 équipes selon leur indice UEFA. Chaque équipe affrontera (sur un seul match) deux équipes de son propre chapeau, et deux équipes de chacun des autres chapeaux :

Les huit premiers se qualifient pour la phase à élimination directe. Les clubs classés de la 9^e à la 24^e place jouent des barrages de qualification pour les huitièmes de finale.

Les équipes classées après la 24^e place sont éliminées, sans repêchage en Ligue Europa.

*2 places additionnelles attribuées aux 2 meilleures nations européennes sur la saison précédente, et un 3^e club qualifié pour la 5^e nation à l'indice UEFA, actuellement la France

Ça vaut quoi de gagner le prix Goncourt ?



Citation à retenir:

« Ça fait mauvaise impression, encaisser un symbole ! »

-
Tahar ben Jelloun

Dix euros ! C'est le modeste montant que remportent les gagnants du prix Goncourt. Décerné depuis 1903, le prix Goncourt honore « le meilleur ouvrage d'imagination en prose, paru dans l'année » autrement dit le meilleur roman français.

Comment se fait-il qu'un prix si honorable aboutisse à une si petite somme ?

Originellement, le lauréat remportait 5 000 francs or puisés directement dans les économies des frères de Goncourt, Jules et Edmond, à l'origine du concours. Après le passage de la Première et Seconde Guerre mondiale, l'épargne s'effondre en France et l'inflation explose. De fait, la valeur du chèque à décrocher a vite dégringolé pour finir à seulement 50 nouveaux francs. Plus tard, le passage du franc aux euros revalorise ce prix qui aboutit à 10 euros.

Les auteurs et autrices participants au prix Goncourt n'ont pas comme réelle motivation l'argent mais davantage l'honneur et la notoriété assurée. De nos jours, les lauréats n'encaissent pas le chèque mais préfèrent le conserver comme un symbole fort de la littérature française.

Auteurs

LA CRYPTO-MONNAIE, QU'EST CE QUE C'EST ?

-

BLANCHE DURAND-RUEL

DANS LES GOULISSES DE STEIN

-

GLOÉ REYSSET

LE NAUFRAGE D'UN BATEAU DE MIGRANTS AU LARGE DE L'ITALIE

-

LOUISE PIOT

L'HISTOIRE DE LA LIGUE DES CHAMPIONS

-

CAMILLE SANTOS

ÇA VAUT QUOI DE GAGNER LE PRIX GONCOURT ?

-

MILA PAILLET



Connaissance Monde Hispanique, Africain,
Britannique, Lusophone, Asiatique

**VOUS VOULEZ PARTICIPER?
CONTACTEZ NOUS!**

**COMONHABLA@LFCL.PT
@COMONHABLA**

NOS DIFFÉRENTES SECTIONS :

Sport : louis.letartre@lfcl.pt

Mode : cloe.reysset@lfcl.pt

Cinéma : zoe.vonlaue@lfcl.pt

Littérature : ines.messad@lfcl.pt

Art : vincent.daveiga@lfcl.pt

Géopolitique : ninon.haquette@lfcl.pt

Économie : blanche.durand-

rvel@lfcl.pt Sciences :

samuel.gerardin@lfcl.pt

Éducation : zoe.vonlaue@lfcl.pt